

Persbericht

25 oktober 2021

WINNAAR BEKEND VAN HERMINE VAN BERS BEELDENDE KUNSTPRIJS 2021

De winnaar van de veertiende Hermine van Bers Beeldende Kunstprijs is bekend: Simone Schuffelen.

Deze prijs is bestemd voor een talentvolle kunstenaar die een directe relatie heeft met de stad Maastricht en jonger is dan 36 jaar.

Op 22 oktober jl. ontving Simone Schuffelen de prijs uit handen van de oud-winnaars Keetje Mans en Charlotte Lagro tijdens de Museumnacht Maastricht in het Bonnefantenmuseum.

VAKJURY

De vakjury van de zevende en laatste editie in Maastricht bestaat uit Paula van den Bosch (conservator hedendaagse kunst Bonnefantenmuseum, Maastricht), Ad Himmelreich (voormalig conservator Gouvernement aan de Maas/Provincie Limburg), Catharien Romijn (curator DSM Kunst Collectie), Michiel Ubels (prijswinnaar in 2019) en Joep Vossebeld (beeldend kunstenaar en curator hedendaagse kunst).

Joep Hinssen, Floor Martens en Simone Schuffelen zijn de genomineerden in 2021.

Over het werk van de winnaar, Simone Schuffelen, oordeelde de jury in haar rapport:

“Bij de nominatie in 2019 prees de jury al het veelzijdige en multidisciplinaire werk van Simone Schuffelen.

Als iemand zich weet te onderscheiden, is zij het. Weergaloos in haar humor en de absurdistische wijze waarop zij haar personages ten tonele voert. Het summum is Poefel Plaza. Vorig jaar december in Schunck was zij het levende kunstwerk. Simone Schuffelen liet hier op een groot podium zien wat zij kan.

Haar werk heeft grote kwaliteit. Op ongeëvenaarde wijze verbindt zij alles, performance, kleinkunst, cabaret. Ook in video's op Instagram, teasers en reclames zijn alle aspecten tot in detail doordacht en uitgevoerd.

De presentatie van het werk van Simone Schuffelen past in deze tijd; via social media kan iedereen er kennis van nemen. Dit maakt bijv. Poefel Plaza tot een heel toegankelijk, democratisch en tegelijk maatschappijkritisch kunstwerk.

De boodschap in haar werk is ijzersterk en vanaf het begin heeft Simone Schuffelen tot in de perfectie alles in de hand. Zij is, kortom, een enorm talent en met dat talent wekt zij grootse verwachtingen voor de toekomst.”

HERMINE VAN BERS BEELDENDE KUNSTPRIJS

De Hermine van Bers Beeldende Kunstprijs is bestemd voor een talentvolle kunstenaar die een directe relatie heeft met de stad Maastricht en jonger is dan 36 jaar. De kunstprijs wordt jaarlijks uitgereikt, beurtelings in Maastricht en Leiden, en bestaat uit een bedrag van 2500 euro en een penning, ontworpen door Lucie Leene. Hermine van Bers (1927-2006) is geboren in Maastricht. Later woonde en werkte zij in Leiden. De veertiende editie van de kunstprijs vond in Maastricht plaats.